

## KARTA PRZEDMIOTU: LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO

### I. DANE PODSTAWOWE

*Nazwa przedmiotu:* Język włoski - CEF A2

*Nazwa przedmiotu w języku angielskim:* Italian - CEF A2

*Język wykładowy:* język polski/ język włoski

*Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna:* dr Elżbieta Kolbus

Forma zajęć:	Liczba godzin:	semestr	Punkty ECTS
lektorat	120	I-IV	1 punkt za 30 godz 2 punkty za egzamin

### **Wymagania wstępne:**

Brak wymagań wstępnych/Zainteresowanie nauką języka włoskiego oraz kulturą włoską

### **II CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU:**

Celem nauczania jest wykształcenie i rozwijanie u Studentów kompetencji ogólnojęzykowych i komunikacyjnych na poziomie podstawowym - A2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Nabyta wiedza i umiejętności stanowią podstawę do dalszego doskonalenia czynnej i biernej znajomości języka obcego ze szczególnym uwzględnieniem języka akademickiego, krytycznej oceny informacji oraz wykorzystania zdobytej wiedzy i umiejętności w praktyce.

### **III. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU: LEKTORAT JĘZYKA OBCEGO**

**Poziom A2 według Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego:**

#### **WIEDZA**

Osoba posługująca się językiem na **poziomie A2:**

**W\_01.** rozpoznaje znaczenie słów i wyrażeń dotyczących podstawowych dziedzin życia (rodzina, życie codzienne, praca, otoczenie, podróżowanie, mieszkanie i środowisko, media, edukacja, kultura, obyczaje);

**W\_02** rozpoznaje zasady gramatyki języka obcego w zakresie określonym przez ESOKJ dla poziomu A2;

**W\_03.** przedstawia podstawowe informacje dotyczące geografii i kultury danego obszaru językowego;

#### **UMIEJĘTNOŚCI**

Efekty kształcenia według głównych kategorii komunikacji językowej: słuchania, czytania, mówienia i pisania

##### **SŁUCHANIE**

**U\_01.** rozpoznaje wyrażenia i najczęściej używane słowa dotyczące podstawowych dziedzin życia i związane ze sprawami dla niego ważnymi (np. informacje dotyczące siebie i swojej rodziny, zakupów, miejsca i regionu zamieszkania, zatrudnienia), gdy tempo wypowiedzi jest wolne a wymowa wyraźna.;

**U\_02.** rozpoznaje główny sens zawarty w krótkich i prostych komunikatach, gdy tempo wypowiedzi jest wolne a wymowa wyraźna;

##### **CZYTANIE**

**U\_01.** wychwytuje ogólny przekaz prostych tekstów dotyczących podstawowych dziedzin życia oraz zawierających najczęściej używane słowa;

**U\_02.** znajduje potrzebne informacje w prostych tekstach, np. w ogłoszeniach, reklamach, rozkładach jazdy.

## **MÓWIENIE**

**U\_01.** porozumiewa się w typowych prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy mu znane;

**U\_02.** posługuje się ciągiem wyuczonych wyrażzeń i zdań, by w prosty sposób opisać swoją rodzinę, innych ludzi, warunki życia, swoje wykształcenie, pracę itp;

## **PISANIE**

**U\_01.** pisze krótkie i proste notatki lub wiadomości wynikające z doraźnych potrzeb;

**U\_02.** pisze bardzo proste listy, na przykład wyrażając prośbę lub podziękowanie za coś.

## **KOMPETENCJE SPOŁECZNE**

**K\_01.** dokonuje krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie języków obcych;

**K\_02.** uznaje znaczenie wiedzy i umiejętności w zakresie języków obcych dla rozwoju zawodowego i funkcjonowania w społeczeństwie;

**K\_03.** inicjuje i organizuje działania na rzecz pogłębiania wiedzy i umiejętności w zakresie języka obcego;

**K\_04.** postępuje zgodnie z zachowaniem zasad odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu i kraju i jednocześnie jest otwarta na odrębną kulturę kraju, którego język poznaje;

**K\_05.** jest gotowa do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu.

## **IV. OPIS PRZEDMIOTU/TREŚCI PROGRAMOWE:**

### **GRAMATYKA**

Alfabet, wymowa, pisownia.

Rzeczowniki.

Rodzajniki: określony, nieokreślony, częstkowy.

Przymyki: proste, rodzajnikowe, niewłaściwe.

Przymiotniki.

Liczebniki główne i porządkowe.

Zaimki: dzierżawcze, wskazujące, nieokreślone, pytające.

Zaimki osobowe w funkcji podmiotu, dopełnienia bliższego i dalszego.

Partykuły zaimkowe *ci* i *ne*.

Formy nieosobowe czasowników.

Tryb oznajmujący (*indicativo*): czas teraźniejszy (*presente*), czas przeszły dokonany (*passato prossimo*), czas przyszły (*futuro semplice*).

Tryb rozkazujący (*imperativo*).

Strona zwrotna (*forma riflessiva*).

Zdania podrzędne: czasowe, przyczynowe, warunkowe.

### **LEKSYKA I TEMATYKA**

Człowiek i jego otoczenie: kraje i narodowości, nawiązywanie kontaktów, dane osobowe.

W barze: jedzenie i napoje, kawa i zwyczaje związane z piciem kawy.

Podróże i wakacje: hotel (pokoje, usługi), zegar, pory roku, miesiące, krajobraz, pogoda.

Miasto: obiekty w mieście, poruszanie się po mieście, środki transportu, na stacji.

Życie codzienne: codzienne czynności, posiłki, sport, czas wolny.

Dom: pomieszczenia, meble, wyposażenie, zajęcia domowe.

Rodzina: rzeczowniki oznaczające pokrewieństwo, wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, włoska rodzina, święta rodzinne.

Ubranie i dodatki, kolory, moda we Włoszech.

Codzienne zakupy: nazwy sklepów, jedzenie, produkty spożywcze, miary i opakowania.

Szkolnictwo i studia we Włoszech. Zawody, ogłoszenia dotyczące pracy

Obyczaje i tradycje, przesady, stereotypy.

Wybrane elementy geografii i historii Włoch. Problemy współczesnych Włoch.

### KOMUNIKACJA

Przedstawianie się. Uzyskiwanie i udzielanie informacji dotyczących danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, charakteru, zainteresowań. Rozmowa na temat rodziny i przyjaciół. Opisywanie rodziny, przyjaciół. Prezentacja.

Zapraszanie. Rozmowa na temat upodobań i gustów.

Podróżowanie; przedmioty potrzebne w podróży i w czasie letniego/zimowego wypoczynku; miejsca zakwaterowania i rezerwowanie pokoju w hotelu, wyrażanie swojego niezadowolenia, rozmowa telefoniczna; środki transportu, kupowanie biletu na pociąg, udzielanie informacji odnośnie do rozkładu jazdy pociągów, autobusów; pogoda, zjawiska atmosferyczne.

Przepraszanie, usprawiedliwianie się, oferowanie pomocy; pytanie o drogę i wskazywanie jej; pytanie i udzielanie informacji odnośnie do godzin pracy sklepów, urzędów itp.

Mówienie o codziennych czynnościach, opisywanie dnia, spędzania wolnego czasu.

Opisywanie domu, miejsc i otoczenia.

Opisywanie części garderoby i ubioru osób. Robienie zakupów w sklepie odzieżowym. Wyrażanie upodobań, pytanie o opinię i wyrażanie opinii.

Robienie codziennych zakupów, prośenie o produkty, określanie ilości, wyrażanie preferencji.

Opowiadanie o tym, co było, minęło (weekend, podróż, wycieczka). Pisanie najprostszej biografii.

E-mail, kartka z pozdrowieniami, wiadomość, ogłoszenie.

### V. METODY REALIZACJI I WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ:

Symbol efektu	Metody dydaktyczne	Metody weryfikacji	Sposoby dokumentacji
W_01 W_02 W_03	Wykład konwersatoryjny Giełda pomysłów Dyskusja Metoda meta-planu Praca z tekstem	Prace pisemne i ustne Prezentacje Kolokwium/test Egzamin	Ocenione prace pisemne Wyniki wypowiedzi ustnych Wyniki testów Wyniki egzaminu
Słuchanie U_01 U_02 Czytanie U_01 U_02 Mówienie U_01 U_02 Pisanie U_01 U_02	Ćwiczenia praktyczne Analiza tekstu Giełda pomysłów Dyskusja Odgrywanie ról Gra dydaktyczna	Praca na zajęciach Sprawdzanie umiejętności praktycznych Kolokwium/test Projekt/prezentacja	Ocena projektu/prezentacji Wyniki testów Wyniki egzaminu
K_01 K_02 K_03 K_04	Praca w parach Praca w grupach w różnych rolach Odgrywanie ról (drama)	Obserwacja	

## **VI KRYTERIA OCENY:**

Ocena ciągła indywidualna obrazująca regularne i terminowe działania Studenta w ciągu całego semestru: frekwencja, bieżące przygotowanie do zajęć, aktywność, pisemne i ustne kolokwia, prace pisemne; realizacja projektów: prezentacja, porada, dyskusja, itp., zadania dodatkowe (w tym gramatyka, słuchanie) oraz zadania kompensacyjne.

### **Ocena niedostateczna:**

(W) Student nie posiada wiedzy opisanej w rubryce EFEKTY KSZTAŁCENIA (W).

(U) Student nie potrafi komunikować się w formie pisemnej i ustnej, nie posiada umiejętności potrzebnych do zrozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie A2.

(K) Student nie potrafi samodzielnie wykorzystać materiałów źródłowych oraz nabytej wiedzy w praktyce, co uniemożliwia mu pracę indywidualną i grupową.

### **Ocena dostateczna:**

(W) Student zna wybrane terminy i zagadnienia opisane w rubryce EFEKTY KSZTAŁCENIA (W).

(U) Student potrafi częściowo komunikować się w formie pisemnej i ustnej, posiada podstawowe umiejętności potrzebne do zrozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie A2.

(K) Potrafi z pomocą lektora wykorzystać materiały źródłowe oraz nabytą wiedzę w praktyce, co umożliwia mu pracę indywidualną i grupową.

### **Ocena dobra:**

(W) Student zna większość terminów i zagadnień opisanych w rubryce EFEKTY KSZTAŁCENIA (W)

(U) Student potrafi komunikować się w formie pisemnej i ustnej, posiada w stopniu dobrym umiejętności potrzebne do zrozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie A2.

(K) Potrafi z minimalną pomocą lektora wykorzystać materiały źródłowe oraz nabytą wiedzę w praktyce, co umożliwia mu pracę indywidualną i grupową.

### **Ocena bardzo dobra:**

(W) Student bardzo dobrze zna terminy i zagadnienia opisane w rubryce EFEKTY KSZTAŁCENIA (W).

(U) Student potrafi swobodnie komunikować się w formie pisemnej i ustnej, posiada bardzo dobre umiejętności potrzebne do zrozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie A2.

(K) Potrafi samodzielnie wykorzystać materiały źródłowe oraz nabytą wiedzę w praktyce, co umożliwia mu pracę indywidualną i grupową.

## **VII OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA**

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	120 godzin
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	min. 240 godzin

## **VIII LITERATURA:**

- E. Turra, *Azione! (A1-B2), Imparare l'italiano con video*, Loescher Editore 2017.
- Wieczorek, *Włoski nie gryzie*, Edgard.
- Jagowska, M. Ghirardi, *Włoski aktywnie! Trening na 200 sposobów*, Edgard.
- *Oneworlditaliano, Corso di Italiano – Lezioni di italiano con Veronica*:  
<https://www.youtube.com/watch?v=PUnnVNzaf0I&list=PLY27cJTUBR0tGFLrLcR9VDKfNyNwFnY7B>
- Lezioni di italiano con Lucrezia Oddone: <https://www.youtube.com/lucreziaoddone>
- S. Nocchi, *Nuova grammatica pratica della lingua italiana*, Alma Edizioni 2011.
- Słowniki włosko-polskie i polsko-włoskie, gramatyki języka włoskiego, tabele gramatyczne wydawnictw PONS, Langenscheidt, Wiedza Powszechna, Edgard.
- Teksty rozszerzające i utrwalające słownictwo oraz ćwiczenia gramatyczne i leksykalne, pochodzące z różnych podręczników i publikacji włoskich oraz z Internetu.
- Ćwiczenia gramatyczne, leksykalne, powtórzeniowe i utrwalające, zestawienia, tabele przygotowane przez nauczyciela.