

Nazwa wydziału: WYDZIAŁ NAUK HUMANISTYCZNYCH

Kierunek: filologia klasyczna, cykl rozpoczynający się w roku akad. 2021/2022

Profil: ogólnoakademicki

Poziom studiów: studia I stopnia

Forma studiów: stacjonarne

Liczba semestrów: 6 semestrów

Liczba punktów ECTS: 185

Zestawienie modułów kształcenia: Moduł 1, 2 – obowiązkowy, Moduł 3, 4 – do wyboru

| Moduł 2 – Filologia klasyczna | | | | |
|---|----------------------|----------------------------|-------------------------------------|---|
| <i>Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów</i> | <i>Liczba godzin</i> | <i>Liczba punktów ECTS</i> | <i>Suma punktów ECTS dla modułu</i> | <i>Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów</i> |
| Historia starożytnej Grecji i Rzymu (wykład) | 45 | 4 | 122 | K_W01- K_W05 K_W07- K_W19 K_U01- K_U14 K_K01-K_K08 |
| Historia literatury greckiej – zarys. (wykład) | 60 | 6 | | |
| Struktura greckich tekstów literackich (wykład) | 30 | 4 | | |
| Historia literatury łacińskiej – zarys. (wykład) | 60 | 6 | | |
| Kultura starożytnej Grecji (konwersatorium) | 30 | 4 | | |
| Wprowadzenie w stylistykę łacińską (konwersatorium) | 30 | 4 | | |
| Kultura starożytnego Rzymu (konwersatorium) | 30 | 2 | | |
| Teksty greckie (ćwiczenia) | 330 | 23 | | |
| Lektura tekstów greckich (ćwiczenia) | 60 | 6 | | |
| Wprowadzenie w stylistykę grecką (| 60 | 4 | | |
| Teksty łacińskie (ćwiczenia) | 210 | 19 | | |
| Teksty łacińskie (Nepos) | 60 | 4 | | |
| Teksty łacińskie (Cezar) | 120 | 7 | | |
| Lektura tekstów łacińskich (ćwiczenia) | 60 | 6 | | |
| Paleografia grecka i łacińska (ćwiczenia) | 45 | 4 | | |
| Literatura, kultura i język starożytnej Grecji (seminarium)/ Literatura, kultura i język starożytnego Rzymu (seminarium) | 60 | 9 | | |
| Praca licencjacka i przygotowanie do egzaminu dyplomowego | | 10 | | |
| Suma godzin | 1 290 | | | |

| Moduł 3 – Profil śródziemnomorski (do wyboru z modułem 4) | | | | |
|--|----------------------|----------------------------|-------------------------------------|--|
| <i>Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów</i> | <i>Liczba godzin</i> | <i>Liczba punktów ECTS</i> | <i>Suma punktów ECTS dla modułu</i> | <i>Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów</i> |
| Teatr i dramat grecki (wykład) | 45 | 4 | 32 | K_W01- K_W11 K_W13- K_W19 K_U01-K_U14 K_K01-K_K08 |
| Łacińska literatura chrześcijańska (wykład) | 30 | 4 | | |
| Metryka starożytna (konwersatorium) | 30 | 4 | | |
| Grecka literatura chrześcijańska (konwersatorium) | 30 | 2 | | |
| Mit i religia Grecji i Rzymu (konwersatorium) | 45 | 4 | | |
| Kultura materialna starożytnej Grecji i Rzymu (konwersatorium) | 30 | 2 | | |
| Lektura tekstów greckich (ćwiczenia) | 60 | 6 | | |
| Lektura tekstów łacińskich (ćwiczenia) | 60 | 6 | | |
| Suma godzin | 330 | | | |

| Moduł 4 – Profil neolatynistyczny (do wyboru z modułem 3) | | | | |
|--|----------------------|----------------------------|-------------------------------------|--|
| <i>Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów</i> | <i>Liczba godzin</i> | <i>Liczba punktów ECTS</i> | <i>Suma punktów ECTS dla modułu</i> | <i>Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów</i> |
| Historia literatury bizantyńskiej – zarys (wykład) | 30 | 3 | 31 | K_W01- K_W15 K_W17- K_W19 K_U01-K_U14 K_K01-K_K08 |
| Historia literatury renesansowej – zarys (wykład) | 60 | 6 | | |
| Tradycja antyczna w kulturze europejskiej (wykład) | 60 | 4 | | |
| Transmisja i krytyka tekstu (konwersatorium) | 60 | 6 | | |
| Paleografia grecka i łacińska (ćwiczenia) | 30 | 5 | | |
| Łacina renesansowa (ćwiczenia) | 60 | 7 | | |
| Suma godzin | 300 | | | |