

Rok akademicki: 2019/2020

ID zajęć: 510667

ETAP: Semestr letni

**Informacje ogólne:**

**Prowadzący:** prof. dr hab. Andrzej Czernikiewicz

**Organizator:** Wydział Nauk Społecznych  
Instytut Psychologii

**Liczba godzin tygodnień / semestr:** 2 / 30

**Jezyk wykładowy:** Język polski

**Kierunek studiów:**

**Lokalizacja w planach rocznych:** Rok - Semestr

**Punkty ECTS:**

**Forma zaliczenia:** Nie sklasyfikowany

**Cele przedmiotu:**

C1 – uzyskanie wiedzy na temat zaburzeń psychicznych

**Wymagania wstępne:**

Znajomość podstawowych pojęć z zakresu symptomatologii zaburzeń psychotycznych i niepsychotycznych

**Efekty kształcenia dla przedmiotu:**

W kategorii wiedzy

K\_W003 Posiada wiedzę o powiązaniach psychologii z innymi dyscyplinami naukowymi, w szczególności z psychiatrią i neurologią; zna podstawowe zagadnienia z zakresu biologii funkcji psychicznych M2\_W003

K\_W10 Zna psychologiczne koncepcje zaburzeń psychicznych, czynniki ryzyka zaburzeń psychicznych, a także czynniki profilaktyczne w zapobieganiu zaburzeniom psychicznym i ich nawrotom M2\_W10

K\_W11 Posiada wiedzę na temat różnych form patologii psychicznych, społecznych i zachowań ryzykownych M2\_W11

K\_W13 Ma uporządkowaną wiedzę na temat różnorodnych zaburzeń funkcjonowania jednostki i zasad ich diagnozowania w oparciu o ICD-10 i DSM-5; zna formy udzielania pomocy psychosocjalnej, zwłaszcza psychoedukacji M2\_W13

W kategorii umiejętności

K\_U01 Potrafi wskazać i opisać uwarunkowania rodzinne, osobowościowe, środowiskowe i biologiczne różnych patologicznych zachowań ludzkich M2\_U01

K\_U05 Potrafi zaplanować proces diagnostyczny dotyczący różnych sfer funkcjonowania człowieka M2\_U05

W zakresie kompetencji społecznych

K\_K05 Przyjmuje postawę szacunku wobec osób o różnych potrzebach w zakresie różnych form pomocy psychologicznej M2-K05

K\_K06 Ma świadomość specyfiki relacji interpersonalnej w sytuacji pomocy psychologicznej M2\_K06

**Metody dydaktyczne:**

Konwersatorium z dyskusją na temat scen z filmów na temat psychiatrii

**Kryteria oceny i sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia:**

Kryteria oceny: esej pisemny na temat wybranego filmu / tematu

**Treści programowe przedmiotu:**

1. Historia psychiatrii
2. Badanie psychiatryczne
3. Objawy zaburzeń psychicznych
4. Schizofrenia
5. Depresja
6. Zaburzenie dwubiegunowe
7. Uzależnienia
8. Zaburzenia lękowe
9. Zaburzenia osobowości – wiązki A i C
10. Zaburzenia osobowości – wiązka B
11. Zaburzenia zachowania u dorosłych
12. Gerontopsychiatria

Opis zajęć: Psychiatria (PWJŻ) (konwersatorium)

13. Pedopsychiatria
14. Anoreksja i bulimia
15. Psychoedukacja

**Literatura:**

?