

## SPIS TREŚCI

### RELIGIA A KULTURA

#### ARTYKUŁY

Ryszard MICHALAK. Czynniki religijny w procesie kształtowania nowego wymiaru nordyckiej wspólnoty kulturowej (Streszczenie/Summary) . . . . .	7
Anna MEISER. Roszczenia uniwersalne i kontekst kulturowy – misja i misjologia z perspektywy etnologicznej (Streszczenie/Summary) . . . . .	45
Maciej B. STEPIEŃ. „Metoda — nauka, celem — religia”: Idee okultystycznej alternatywy religijnej w ujęciu genetycznym (Streszczenie/Summary). . . . .	69
Karina ANTCZAK. Szamanizm jako religia w relacji ze sztuką naskalną (Streszczenie/Summary) . . . . .	93
Rafał MAZUR. <i>Sacredesign</i> — język <i>sacrum</i> czy <i>profanum</i> ? (Streszczenie/Summary) . . . . .	105
Michał KRZYŻANOWSKI. Być czy nie być poganinem? Chrześcijaństwo w oczach chińskich imigrantów w Stanach Zjednoczonych na przykładzie twórczości Wong Chin Foo i Yan Phou Lee (Streszczenie/Summary) . . . . .	119
Janusz Cyprian MORYC OFM. Sztuka w służbie „geografii zbawienia” — uwagi o projekcie i początkach budowy kalwarii plenerowej w Szarogrodzie na Podolu (Streszczenie/Summary) . . . . .	145
Beata ABDALLAH-KRZEPKOWSKA. Metaforyka pojęć wchodzących w skład pola semantyczno-leksykalnego miłosierdzia (Streszczenie/Summary) . . . . .	177

#### MATERIAŁY I SPRAWOZDANIA

Agnieszka KATARZYŃSKA. Polskie kolędy – ich historia, rozwój i znaczenie w kulturze narodowej. Studium na wybranych przykładach z różnych okresów historycznych. . . . .	191
Table of Contents . . . . .	203

