



„CZY DALEKO JESZCZE DO ŹRÓDŁA?” LITERACKIE PRZESŁANIE KAROLA WOJTYŁY – JANA PAWŁA II NA XXI WIEK

konferencja online - KUL - 29 września 2020 r.

9.30

Łączenie się uczestników

9.50 UROCZYSTE OTWARCIE – JM Ks. prof. dr hab. Mirosław Kalinowski, Rektor KUL

10.00 – 11.30 POEZJA – INTERPRETACJE

Prof. Mirosława Oldakowska-Kufłowa (KUL),

„Stopy szukają w trawie – jest ziemia”.

Ziemia w twórczości poetyckiej Karola Wojtyły – Jana Pawła II

Prof. Agata Seweryn (KUL),

Poetyckie symfonie Karola Wojtyły

Prof. Bernadetta Kuczera-Chachulska (UKSW),

Pierwszy widzący. (O II części *Tryptyku rzymskiego* – rozpoznania wstępne)

Dr Marta Burghardt, (IDM im. Jana Pawła II w Krakowie),

Domniemane datowanie niedatowanych utworów Karola Wojtyły.

Dzieła literackie i teatralne, Juwenilia (1938-1946)

Prof. Zofia Zarębianka (UJ),

Karl Jaspers i Jan Paweł II o idei uniwersytetu

DYSKUSJA

11.30 – 12.00 – przerwa

12.00 – 13.30 DRAMAT I TEATR

Mgr Magdalena Jankosz, ks. prof. Wiesław Przyczyna (UPJP2),

Rapsodyk na ambonie? Jan Paweł II na placu Zwycięstwa w Warszawie w świetle założeń

Teatru Rapsodycznego Mieczysława Kotlarczyka

Prof. Wojciech Kaczmarek (KUL),

Teatr osoby. Wokół koncepcji teatru Karola Wojtyły

Dr Tomasz Górka (KUL),

Dramaty Karola Wojtyły odczytane przez pryzmat filozofii

Prof. Anna Podstawka (KUL),

Karol Wojtyła i Emil Zegadłowicz - bliscy czy dalecy? Wokół koncepcji teatru

Ks. dr Mariusz Lach (KUL),

Amatorskie realizacje teatralne dramatów Karola Wojtyły

Dr Agnieszka Jarosz (KUL),

Ślady twórczości Juliusza Słowackiego we wczesnych dramatach Karola Wojtyły (*Hiob, Jeremiasz*).

Dr hab. Joanna Michalczyk (KUL),

Postać Jana Pawła II w dramacie najnowszym

DYSKUSJA

13.30 – 14.30 – przerwa



14.30 – 16.00 IDEE I WARTOŚCI

Prof. Tomasz Chachulski (UKSW),
Wątki oświeceniowe w pisarstwie Jana Pawła II

Dr hab. Tomasz Garbol (KUL),
Karol Wojtyła a nowoczesność

Prof. Agnieszka Czajkowska (UJD),
„Za nim rosnące pójda plemiona/ W światło - gdzie Bóg”.
Słowiański pontyfikat Świętego Jana Pawła II

Prof. Ryszard Strzelecki (UKW),
Kobieta w twórczości Karola Wojtyły - Jana Pawła II. Przesłanie na wiek XXI

Dr hab. Monika Kulesza (KUL),
„Nowy feminizm” Jana Pawła II i jego prekursorki

Prof. Lech Giemza (KUL),
Wczesne lata pontyfikatu Jana Pawła II w diarystyce polskiej
(Jan Józef Szczepański, Andrzej Kijowski, Marian Brandys...)

prof. Beata Obsulewicz-Niewińska (KUL),
„Następca św. Piotra, ale jeszcze z pełną świadomością następcy św. Stanisława”.
O pielgrzymie i pielgrzymce Jana Pawła II do Polski A.D. 1979

DYSKUSJA

16.00 – 16.30 – przerwa

16.30 – 17.45 RECEPCJA

Dr Stanisław Dziedzic (Biblioteka Kraków),
„Zapowiada się nadzwyczajny aktor”.
Karol Wojtyła w podziemnym Teatrze Rapsodycznym

Prof. Anastazja Seul (UZ),
Od wartości humanistycznych do teologicznych.
O odwołaniach do literatury pięknej w homiliach i przemówieniach Jana Pawła II

Ks. dr hab. Stefan Radziszewski (WSD Kielce),
Studium o studni. Kilka uwag na marginesie *Pieśni o blasku wody*.

Dr Małgorzata Peroń (KUL),
Jan Paweł II w esejach i dzienniku ks. Janusza S. Pasierba

Ks. dr Grzegorz Głęb (KUL),
„Reżyserzy powołania” - Karol Wojtyła na szklanym ekranie

DYSKUSJA

PODSUMOWANIE

