

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Historia duchowości katolickiej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	History of Catholic Spirituality (Seminary)
Kierunek studiów	Teologia kurs A
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	nauki teologiczne
Język wykładowy	Polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	ks. prof. dr hab. Marek Chmielewski
---	--

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	Semestr	Punkty ECTS
wykład			8
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium	120	IX, X, XI, XII	
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W1: ogólna znajomość problematyki teologicznej
	W2: udział w zajęciach Metodyka pracy naukowej (proseminarium)

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1: wyrobienie zdolności prowadzenia badań naukowych
C2: nabycie umiejętności opracowywania tekstu naukowego (recenzji, bibliografii, artykułu)
C3: samodzielne napisanie pracy magisterskiej

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	ma uporządkowaną i pogłębioną, prowadzącą do specjalizacji, szczegółową wiedzę z zakresu teologii duchowości, zwłaszcza historii duchowości	T_W03
W_02	ma rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury i podmiotu życia duchowego, jego wpływu na zjawiska społeczne i religijne, kształtowanie się form pobożności i życia Kościoła	T_W03, T_W15

W_03	zna zasady redagowania tekstów naukowych	T_W01; T_W15; T_W20
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi dokonywać krytycznej analizy i interpretacji tekstów teologicznych oraz tekstów źródłowych (autobiograficznych) z zakresu życia duchowego w celu określenia ich znaczenia dla kształtowania postaw duchowych i wpływu na życie społeczne i eklezjalne	T_U02
U_02	posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o tekstach (szczególnie autobiograficznych) i poglądach w zakresie życia duchowego oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach	T_03
U_03	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje odnośnie do życia duchowego z wykorzystaniem różnych źródeł, zwłaszcza autobiograficznych, oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy z wykorzystaniem wiedzy teologicznej	T_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	ma świadomość złożoności procesów życia duchowego i rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do zjawisk związanych z szeroko rozumianą duchowością	T_K05
K_02	identyfikuje i rozstrzyga dylematy w sferze życia duchowego, związane między innymi z zaangażowaniem w różne wspólnoty i ruchy religijno-duchowego	T_K05
K_03	aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania specyficznego polskiego dziedzictwa duchowego i specyfiki polskiej duchowości	T_K02

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Zarys historii życia duchowego i prądów duchowych w Kościele od początku do współczesności. 2. Zarys historii i specyfiki polskiej duchowości. 3. Metody prowadzenia badań naukowych w zakresie teologii duchowości 4. Zasady opracowywania i redagowania tekstów naukowych. 5. Wymagania formalne i praktyczne związane z przygotowaniem pracy magisterskiej.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Dyskusja		Praca magisterska
W_02	Praca z tekstem	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
W_03	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Analiza tekstu	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
U_02	Metoda projektu	Prezentacja	Karta oceny prezentacji

U_03	Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna)	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja		Praca magisterska
K_02	Metoda problemowa (PBL)	Prezentacja	Praca magisterska
K_03	Metoda problemowa (PBL)	Prezentacja	Praca magisterska

VI. Kryteria oceny, wagi

Podstawą zaliczenia bez oceny udziału studenta w seminarium jest jego czynna obecność i aktywność w prowadzonych zajęciach, poprzez udział w dyskusjach, prezentacje wyników prowadzonych przez siebie badań i okresowe przedkładanie redagowanego tekstu pracy magisterskiej, najpierw we fragmentach, a w ostatnim etapie jej realizacji w całości, lub innych poleconych w ramach zajęć praktycznych tekstów, np. recenzji, bibliografii, artykułu itp., opracowywanych indywidualnie w ramach godzin pracy własnej.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	120
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	120

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
J. Misiurek, <i>Historia i teologia polskiej duchowości katolickiej</i>, t. 1-3, Lublin 1994-2001.
J. Misiurek, <i>Zarys historii duchowości chrześcijańskiej</i>, Częstochowa 2003.
M. Chmielewski, <i>Wielka księga duchowości katolickiej</i>, Kraków 2015.
<i>Leksykon duchowości katolickiej</i>, red. M. Chmielewski, Lublin-Kraków 2001.
Literatura uzupełniająca
M. Chmielewski, <i>Poradnik doktoranta Wydziału Teologii KUL</i>, Lublin 2007.