

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Psychologia komunikacji i rozwoju osobistego
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Psychology of communication and personal development
Kierunek studiów	Ogólnouniwersytecka specjalizacja nauczycielska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II stopień, jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Psychologia
Język wykładowy	Język polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Katarzyna Litwińska-Rączka
---	-------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			1
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty	30	II, IV	
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	brak
-------------------	------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

Student zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia
Student zna rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów
Student ma wiedzę dotyczącą stresu, nauczycielskiego wypalenia zawodowego oraz technik radzenia sobie z nimi

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student zna zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.	B.1 W5.
W_02	Student zna i rozumie teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych.	B1.W3.
W_...		
UMIĘTNOŚCI		
U_01	Student umie skutecznie i świadomie komunikować się	B.1. U3.
U_02	Student umie radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami	B.1 U7.
U_03	Student potrafi zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób	B1.U8.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest gotów do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym	B.1 K1.
K_02		
K_...		

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<p>Elementy procesu komunikowania się</p> <p>Style komunikowania się</p> <p>Zasady skutecznej komunikacji</p> <p>Destrukcyjne sposoby komunikowania się</p> <p>Znaczenie empatii i samoświadomości w procesie komunikowania się</p> <p>Błędy i bariery komunikacyjne i ich korekta</p> <p>Zagadnienia związane z zachowaniami asertywnymi</p> <p>Zagadnienia związane z zachowaniami agresywnymi</p> <p>Zagadnienia związane z zachowaniami uległymi</p> <p>Stres i techniki radzenia sobie z nim</p> <p>Nauczycielskie wypalenie zawodowe</p> <p>Przeciwdziałanie wypaleniu zawodowemu</p> <p>Samoświadomość i autorefleksja jako czynniki wpływające na samorozwój</p> <p>Mechanizmy oddziaływania i wpływu na uczniów, np. modelowanie, poszukiwanie zasobów itp.</p>
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Dyskusja		
W_02	Praca z tekstem		
W_...	Studium przypadku	prezentacja	Karta oceny
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Analiza tekstu	Sprawdzenie umiejętności praktycznych	Sprawdzian pisemny
U_02	Burza mózgów	Wykonanie projektu	Karta oceny
U_....	ćwiczenia praktyczne	Zaliczenie pisemne	Karta oceny
KOMPETENCJE SPOŁĘCZNE			
K_01	Metoda projektu		
K_02	Odgrywanie ról	prezentacja	Karta oceny
K_...	Praca w grupach	prezentacja	Karta oceny

VI. Kryteria oceny, wagi

Opisowa skala ocen

Ocena niedostateczna.

W. Brak znajomości podstawowych pojęć z przedmiotowego zakresu.

U. Student nie potrafi zastosować elementarnej wiedzy psychologicznej z zakresu komunikacji i rozwoju osobistego.

K. Student nie potrafi zorganizować własnego rozwoju lub/i nie wykazuje elementarnego zaangażowania w poznawanie procesów komunikacyjnych

Ocena dostateczna

W. Student zna podstawową terminologię psychologiczną z zakresu komunikacji oraz rozwoju osobistego

U. Potrafi z pomocą nauczyciela zastosować elementarną wiedzę do analizy rzeczywistości komunikacyjnej.

K. Wykazuje zainteresowanie problematyką psychologiczną dotyczącą zasad komunikacji i identyfikacji skutecznych wzorców komunikacyjnych

Ocena dobra

W. Student rozpoznaje nie tylko podstawowe zagadnienia z zakresu psychologii komunikacji, lecz także potrafi je analizować w różnorodnych kontekstach teoretyczno-praktycznych.

U. Potrafi sprawnie analizować rzeczywistość relacji nauczyciel- uczeń oraz rozpoznawać jej mechanizmy na podstawie wiedzy teoretycznej.

K. Wykazuje zaangażowanie poznawcze i umiejętności organizacji pracy indywidualnej oraz zespołowej.

Ocena bardzo dobra

W. Student wykazuje pogłębioną wiedzę z zakresu psychologii komunikacji, prawidłowo identyfikuje błędy komunikacyjne oraz źródła agresji i uległości. Umie diagnozować zasoby u siebie i ucznia

U. Potrafi w twórczy sposób analizować rzeczywistość szkolną oraz teoretycznie i praktycznie ją wyjaśniać.

K. Wykazuje wysoki poziom zaangażowania poznawczego i społecznego, umie twórczo organizować swój rozwój i warsztat pracy - indywidualny i grupowy.

Studenci oceniani są na podstawie uzyskania pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego (pytania testowe jednokrotnego wyboru z zakresu problematyki omawianej na zajęciach)

Studenci oceniani są według następującej skali:

5	100-93%
4.5	92-85%
4	84-77%
3.5	76-69%
3	68-60%
2	59-0%

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<p>P.G. Zimbardo, R.L. Johnson, V. McCann, Psychologia – kluczowe koncepcje, PWN, Warszawa 2012 (wybrane fragmenty);</p> <p>CH. Maslach , M., P. Leiter., Prawda o wypaleniu zawodowym, PWN, Warszawa 2011;</p> <p>F.S.Von Thun, Sztuka rozmawiania – rozwój osobowy, WAM, Warszawa 2007;</p> <p>K. Jedliński, Trening interpoersonalny, WAB, Warszawa 2008;</p> <p>M. Łaguna, Budować obraz siebie, Wyd. KUL, Lublin 1996;</p>
Literatura uzupełniająca
<p>J. Rojewska, Grupa bawi się i pracuje – zbiór grupowych gier i ćwiczeń psychologicznych, część I i II, UNUS, Wrocław 2000;</p> <p>P.K. Oleś, Psychologia człowieka dorosłego, PWN, Warszawa 2011;</p> <p>J. Fengler, Pomaganie mężczy – wypalenie w pracy zawodowej, GWP, Gdańsk 2000.</p>