

**KARTA PRZEDMIOTU**

Cykl kształcenia od roku akademickiego:

**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Projekt typograficzny
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Typographic project
Kierunek studiów	Edytorstwo
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Literaturoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu	Wojciech Kruszewski
------------------------	---------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			7
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium	30	III-IV	
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			

wizyta studyjna			
-----------------	--	--	--

Wymagania wstępne	-
-------------------	---

## II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C. 1. Celem przedmiotu jest przygotowanie przez studenta pod kierunkiem prowadzącego pracy pisemnej o charakterze literackim

## III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student ma wiedzę z zakresu edytorstwa pozwalającą na samodzielne przygotowanie prostej publikacji.	K_W03
W_02	Student zna zasady wydawnicze.	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi opracować projekt prostej publikacji.	K_U05
U_02	Student umie przygotować wydania prostej publikacji.	K_U08
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest przygotowany do samodzielnego, na miarę swoich możliwości, udziału w życiu kulturalnym.	K_K03

## IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

--

## V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			

W_01	Praca pod kierunkiem prowadzącego	Praca pisemna	Sprawdzona i zrecenzowana praca pisemna
W_02	Praca pod kierunkiem prowadzącego	Praca pisemna	Sprawdzona i zrecenzowana praca pisemna
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	Praca pod kierunkiem prowadzącego	Praca pisemna	Sprawdzona i zrecenzowana praca pisemna
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01	Praca pod kierunkiem prowadzącego	Praca pisemna	Sprawdzona i zrecenzowana praca pisemna

**VI. Kryteria oceny, wagi...**

Frekwencja – 25 proc.

Praca pisemna – 75 proc.

**VII. Obciążenie pracą studenta**

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<b>30</b>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<b>90</b>

**VIII. Literatura**

Literatura
Dostosowana do tematu projektu – uzgodniona z prowadzącym.

