

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2022/23

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Krytyka i polityka
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Literary criticism and politics
Kierunek studiów	filologia polska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	literaturoznawcze
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Dariusz Skórczewski, prof. KUL
---	--

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
ćwiczenia	30	III	2

Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza z zakresu historii polskiej literatury i historii Polski XX wieku.
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C_1. Uświadomienie funkcjonowania krytyki literackiej w polu społeczno-politycznym.
C_2. Przedstawienie głównych stanowisk i sporów ideowo-politycznych w krytyce literackiej XX-lecia międzywojennego i współczesności.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	rozpoznaje, rozróżnia i nazywa główne stanowiska ideowo-polityczne w polskiej krytyce literackiej XX wieku	K_W01
W_02	wymienia najważniejszych uczestników sporów ideowo-politycznych w łonie krytyki literackiej i rozróżnia ich orientację światopoglądową	K_W02
W_03	wymienia główne tytuły głośnych wystąpień krytycznoliterackich XX wieku w Polsce	K_W03
W_04	objaśnia podstawowe terminy z zakresu wiedzy o krytyce literackiej	K_W04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do poszukiwania wsparcia ekspertów w przypadku niemożności samodzielnego rozwiązania problemów teoretycznych i praktycznych	K_K02

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Polityczność krytyki literackiej.
2. Dyskursy krytyczne XX-lecia w politycznej konstelacji epoki: krytyka nacjonalistyczna, krytyka marksistowska, młoda krytyka wobec ideologii totalitarnych, krytyka „Verbum”.
3. Krytyka powojenna wobec XX-lecia. Spór o Conrada. Spór o realizm.
4. Krytyka socrealistyczna.
5. Październikowa „zmiana warty” w krytyce.
6. Krytyka przełomu 1980-1981 i stanu wojennego.
7. Krytyka po 1989 r.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	dyskusja, studium przypadku	sprawdzian pisemny	oceniony sprawdzian pisemny
W_02	dyskusja, studium przypadku	sprawdzian pisemny	oceniony sprawdzian pisemny
W_03	dyskusja, studium przypadku	sprawdzian pisemny	oceniony sprawdzian pisemny
W_04	dyskusja, studium przypadku	sprawdzian pisemny	oceniony sprawdzian pisemny
KOMPETANCJE SPOŁECZNE			
K_K01	dyskusja/ praca w grupach	obserwacja	Karta obserwacji

VI. Kryteria oceny, wagi...

Test końcowy – 100%.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
T. Burek, <i>Krytyka literacka i „duch nowoczesności”</i> , w: <i>Literatura polska 1918-1975</i> , red. A. Brodzka, S. Żółkiewski, t. 1, Warszawa 1975.
T. Burek, <i>Krytyka literacka i „duch dziejów”</i> , w: <i>Literatura polska 1918-1975</i> , red. A. Brodzka, S. Żółkiewski, t. 2, Warszawa 1975.
K. Dybciak, <i>Personalistyczna krytyka literacka</i> , Wrocław 1981.
P. Dybel, Sz. Wróbel, <i>Granice polityczności. Od polityki emancypacji do polityki życia</i> , Warszawa 2008.

D. Kozicka, *Krytyczne (nie)porządki: studia o współczesnej krytyce literackiej w Polsce*, Kraków 2012.
D. Skórczewski, *Spory o krytykę literacką w Dwudziestoleciu międzywojennym*, Kraków 2001.
J. Sławiński, *Krytyka nowego typu*, w tegoż: *Teksty i teksty*, Warszawa 1991.
M. Urbanowski, *Nacjonalistyczna krytyka literacka. Próba opisu i interpretacji nurtu w II Rzeczypospolitej*, Kraków 1997.
M. Zawodniak, *Literatura w stanie oskarżenia. Rola krytyki w życiu literackim socrealizmu*, Warszawa 1998.

Literatura uzupełniająca

J. Błoński, *Zmiana warty*, Warszawa 1961.
M. Głowiński, *Krytyka, towarzysza literatury*, „Znak” 1998, nr 7.
H. Gosk, *W kręgu „Kuźnicy”. Dyskusje literackie lat 1945-1948*, Warszawa 1985.
Słownik realizmu socjalistycznego, red. Z. Łapiński, W. Tomasik, Kraków 2004.
J. Sławiński, *Funkcje krytyki literackiej*, w tegoż: *Dzieło, język, tradycja*, Kraków 1998.
I. Stokfiszewski, *Polityka literatury. Przewodnik Krytyki Politycznej*, Warszawa 2009.
L. Szaruga, *Literatura i życie: ważniejsze wątki dyskusji literackich 1939-1989*, Lublin 2001.
D. Tubielewicz-Mattsson, *Polska socrealistyczna krytyka literacka jako narzędzie władzy*, Uppsala 1997.