

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	<b>Seminarium językoznawcze</b>
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Linguistics seminar
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Cecylia Galilej
---	-------------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
seminarium	60	I-IV	24

Wymagania wstępne	Zaliczone przedmioty językoznawcze z poziomu studiów licencjackich
-------------------	--

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

Celem zajęć jest przygotowanie studentów w zakresie teoretycznym i praktycznym do napisania pracy magisterskiej (omówienie wymogów stawianych pracy dyplomowej – jej konstrukcji, doboru materiałów źródłowych, metodologii, własnego wkładu pracy studenta; wyrabianie umiejętności posługiwania się stylem naukowym – stosowania słownictwa naukowego, zachowywania spójności tekstu, umiejętnego prezentowania stanowisk badawczych i analiz lingwistycznych) oraz przygotowanie studenta do złożenia egzaminu dyplomowego.

**III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	Student zna główne gałęzie nauki o języku (ich ogólną charakterystykę oraz najważniejsze zagadnienia).	K_W06
W_02	Student definiuje terminologię językoznawczą z zakresu wszystkich działów języka, a także metodologie wykorzystywane w badaniach nad językiem (strukturalizm, kognitywizm). Ma orientację w kwestii podstawowych pomocy naukowych, zna główne pozycje bibliograficzne (w tym także źródła internetowe: repozytoria naukowe i biblioteki cyfrowe) z zakresu danego działu języka.	K_W10
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	Student ma wykształconą sprawność myślenia teoretycznego, którą potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej oraz pisemnej. Potrafi stosować wiedzę teoretyczną z zakresu językoznawstwa do samodzielnego napisania pracy naukowej, dokonuje krytycznej lektury publikacji naukowych.	K_U01

U_02	Student zna najnowsze metodologie wykorzystywane w badaniach językoznawczych. Potrafi samodzielnie zgromadzić podstawową bibliografię na dany temat, jak też przeprowadza odpowiednie kwerendy materiałowe. Umie posługiwać się odpowiednimi źródłami internetowymi (typu repozytoria naukowe i biblioteki cyfrowe).	K_U02
U_03	Student ma wyrobioną sprawność poprawnego wypowiedzania się w mowie oraz piśmie. Jest świadomy bogactwa i funkcjonalności środków językowych.	K_U04
U_04	Student posługuje się terminologią językoznawczą z zakresu wszystkich działów języka, a także metodologii wykorzystywanych w badaniach nad językiem (strukturalizm, kognitywizm).	K_U06
U_05	Student kieruje samodzielną pracą badawczą, a także pracą większego zespołu.	K_U07
U_06	Student rozumie potrzebę ciągłego rozwoju intelektualnego i stałego podnoszenia kompetencji zawodowych. Jest przygotowany do rozwijania drogi naukowej / zawodowej.	K_U08
U_07	Student stosuje teoretyczną wiedzę w praktyce i aktywnie uczestniczy w różnych formach życia naukowego, prowadząc dyskurs naukowy i krytyczny.	K_U09
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	Student tworzy, analizuje wypowiedź naukową, a także zająć wobec niej krytyczne stanowisko.	K_K01
K_02	Student dokonuje krytycznej oceny zarówno własnych, jak i cudzych wypowiedzi naukowych.	K_K03
K_03	Student stosuje poznaną wiedzę w sytuacjach życiowych. Jest uwrażliwiony na bogactwo, złożoność i piękno ojczystego słowa (żywego i pisanego) oraz ma wyrobiony nawyk posługiwania się poprawnym językiem we wszystkich sytuacjach komunikacyjnych, zaś w razie trudności zasięga porady specjalistycznej (korzystanie ze słowników i innych wydawnictw poprawnościowych).	K_K04
K_04	Student ma wiedzę i kompetencje do rozpoznawania nowych obszarów badawczych na polu językoznawstwa.	K_K07
K_05	Student obiera dany cel naukowy i osiąga go poprzez racjonalne działanie naukowe.	K_K08
K_06	Student ma wyrobiony nawyk rzetelnej pracy, dąży do naukowego obiektywizmu, odkrywania prawdziwości, istoty zagadnienia drogą samokrytycyzmu w prowadzeniu badań.	K_K09

#### IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Celem seminarium magisterskiego jest dalsze wdrażanie studentów w obszar coraz bardziej samodzielnych i profesjonalnych badań naukowych, których efektem będzie przedstawienie pracy

magisterskiej. Do podstawowych zagadnień należą: wybór przedmiotu badań i określenie ich celu; dobór metodologii; sposób zbierania materiału; gromadzenie bibliografii podmiotowej i przedmiotowej; wymogi formalne: sposoby cytowania, sporządzania przypisów, odsyłaczy i bibliografii; kształcenie warsztatu językowo-redakcyjnego studenta.

#### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
<b>WIEDZA</b>			
W_01 W_02	Metoda konwersacyjno-warsztatowa i wykładowa (referowanie tekstów, prezentacja krótkich prac na dany temat, analiza materiału, dyskusja)	praca pisemna (rozdział, podrozdział, sporządzenie planu pracy), referat	plik / wydruk przedstawionego fragmentu badań (np. planu pracy, fragmentu rozdziału lub podrozdziału pracy magisterskiej), protokół / karta zaliczeniowa
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01, U_02 U_03, U_04 U_05 U_06 U_07	referowanie tekstów, prezentacja krótkich prac na dany temat, analiza materiału, dyskusja	praca pisemna (rozdział, podrozdział, sporządzenie planu pracy), referat	plik / wydruk rozdziału, podrozdziału, planu pracy, referatu
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01 K_02 K_03 K_04 K_05 K_06	referowanie tekstów, prezentacja krótkich prac na dany temat, analiza materiału, dyskusja	praca pisemna (artykuł, sporządzenie planu pracy, spisu treści), referat	plik / wydruk rozdziału, podrozdziału, planu pracy, referatu

#### VI. Kryteria oceny, wagi...

Na 100% oceny składają się następujące elementy:

30% - obecność studenta na zajęciach

40% - przedstawienie hipotetycznego planu pracy dyplomowej oraz bibliografii

30% - aktywność studenta na zajęciach (dyskusja / referat / prezentacja)

Bezwzględnym warunkiem zaliczenia pracy pisemnej/multimedialnej jest jej samodzielne przygotowanie rozumiane jako opracowanie powstałe bez wykorzystania narzędzi, np. sztucznej inteligencji i pomocy osób trzecich.

#### VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	120

Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	600
--	-----

### VIII. Literatura

Literatura podstawowa:
Sydor M., 2014, <i>Wskazówki dla piszących prace dyplomowe</i> , Poznań; Welskop W., 2014, <i>Jak napisać pracę licencjacką i magisterską. Poradnik dla studentów</i> , Łódź; Węglińska M., 2016, <i>Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów</i> , Kraków; Zenderowski R., <i>Technika pisania prac magisterskich</i> , Warszawa 2005; Zenderowski R., 2018, <i>Praca magisterska. Licencjat. Przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej</i> , Warszawa.
Literatura uzupełniająca:
Literatura jest dostosowana do tematów przygotowywanych prac dyplomowych. Jest dobierana indywidualnie i na bieżąco uzupełniana.